

Утверждаю:
Директор МКОУ СОШ №14
имени В.И. Слядневой с. Надежда

_____ И. Ю. Табат

Согласовано:
Заместитель директора по УВР

_____ Е.А. Хорошенькова

Рассмотрено
на заседании МО
Протокол № 1 от «30» августа 2023
года

_____ Н.А. Комарова

Адаптированная рабочая программа обучающихся с задержкой психического развития

Курса технология

Предмет

Класс: 1г

Кол-во часов всего: 33

Часов в неделю: 1

Плановых контрольных уроков: , практических занятий __, лабораторных работ __.

Планирование составлено на основе АООП НОО для обучающихся с ЗПР 2020г.

Указать документ, год

Учебник Учебное пособие для обучающихся учебник «Технология» авт. Е.А.Лутцева; Т.П. Зуева
Просвещение.2018 г.

(рекомендовано / допущено Министерством образования и науки РФ)

Пособие для учителя: Поурочные разработки по технологии, 1класс./ Сост.Т.Н.Максимова. М.:ВАКО,2017г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена в соответствии:

- требований к результатам освоения АООП НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 7.2);
- программы формирования универсальных (базовых) учебных действий.

Данная программа предполагает инклюзивное обучение детей с ОВЗ (вариант 7.2). Получение детьми с ОВЗ образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Особенности детей с ограниченными возможностями.

Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Вариант 7.2 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет, за счет введения первого дополнительного класса.

Вариант 7.2 предназначен для образования обучающихся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом.

Особые образовательные потребности различаются у детей разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования.

Цель: развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулировать и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
 - формировать целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
 - формировать мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
 - формировать первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
 - развивать знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
 - развивать регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
 - формировать внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
 - развивать коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
 - знакомить с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- научить первоначальным умениям передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса определяется рядом принципов.

Согласно принципу *гуманитаризации культуросообразности* содержание получаемого образования не ограничивается практико-технологической подготовкой, а предполагает освоение на доступном уровне нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре. В процессе изучения программного содержания учащиеся знакомятся с традициями в развитии предметного мира, изучают традиционные ремёсла и приёмы работы. В результате мир вещей выступает для них как источник историко-культурной информации, а мастерство как выражение духовной культуры человека; освоение приёмов и способов преобразовательной практической деятельности приобретает значение приобщения к человеческой культуре. Кроме

того, они получают необходимые элементарные знания из области дизайна (о правилах создания предметов рукотворного мира, его взаимосвязях с миром природы) и учатся их использовать в собственной деятельности.

Принцип *интеграции и комплексности* содержания предполагает органичное включение нового материала в изучение последующего содержания и решение творческих задач; кроме того, согласно данному принципу в содержании изучаемого материала учитывается личный опыт учащихся, направленность предметного содержания на комплексное развитие всех сторон личности и установление межпредметных связей с курсами других учебных дисциплин, что обеспечивает углубление общеобразовательной подготовки учащихся.

Предлагаемый учебный курс интегрирует в себе как рационально-логические, так и эмоционально-оценочные компоненты познавательной деятельности и имеет реальные связи со следующими учебными предметами:

- окружающий мир (рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций);

- математика (моделирование - преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр., выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами);

- изобразительное искусство (использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна);

- родной язык (развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности: описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);

- литературное чтение (работа с текстовой информацией, восприятие и анализ литературного ряда в целостном процессе создания выразительного образа изделия).

Принцип *вариативности* содержания предусматривает возможность дифференциации изучаемого материала с целью индивидуального подхода и разноуровневого освоения программы; этот принцип реализуется за счёт выделения в содержании изучаемых тем основной (инвариантной) составляющей и вариативной (дополнительной) части.

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю).

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты		
					Предметные	Метапредметные	Личностные
<i>Природная мастерская 7 часов.</i>							
1.	6.09	Рукотворный и природный мир города и села. <i>Урок-экскурсия.</i>	УОН М	Работа с учебником. Называние предметов рукотворного и природного мира. Дидактические игры на их сравнение и классификацию.	Научиться наблюдать связи с природой и предметным миром.	Познавательные: осознавать познавательную задачу. Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. Коммуникативные: формировать навыки речевых действий.	Формировать желания выполнять учебные действия.
2.	13.09	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. <i>Урок-игра.</i>	УОН М	Называние транспортных средств в окружающем пространстве. Дидактическая игра на узнавание предмета по его признакам.	Научиться наблюдать связи с природой и предметным миром.	Познавательные: добывать новые знания. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: употреблять вежливые формы общения к участникам диалога.	Осознавать уязвимости, хрупкости природы, понимание положительных и негативных последствий деятельности человека.
3.	20.09	Семена и фантазии. Листья и фантазии. <i>Урок – экскурсия.</i>	УРУи Н	Составление композиций с использованием семян, листьев, веток и других природных материалов.	Научиться узнавать семена в композициях.	Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя. Коммуникативные: понимать и принимать элементарные правила работы в группе.	Положительное отношение к процессу познания.

4.	27.09	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов <i>Урок-экскурсия в природу.</i>	УРУиН	Составление фигур и малых композиций из собранных плодов или других природных материалов (раковин, камешков и т.д.)	Научиться узнавать деревья и кустарники по их веткам и семенам.	Познавательные: высказывать предположения. Регулятивные: проявлять доброжелательное отношение к одноклассникам. Коммуникативные: принимать учебную задачу учителя и стремиться её выполнить.	Формирование эстетических чувств.
5.	4.10	Композиция из листьев. Что такое композиция? <i>Урок-исследование.</i>	УРУиН	Составление композиции из листьев по инструкционной карте.	Научиться называть особенности композиции, использовать для сушки изделия пресс.	Познавательные: преобразовывать информацию из одной формы в другую. Регулятивные: действовать по плану. Коммуникативные: уметь оформить свою мысль в устной форме.	Формирование бережного отношения к окружающему миру.
6.	11.10	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? <i>Урок-игра.</i>	УОиС3	Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев (в круге, квадрате, полосе).	Научиться составлять различные орнаменты из одних деталей – листьев.	Познавательные: выполнять учебно - познавательные действия. Регулятивные: контролировать процесс и результаты деятельности. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении проблем.	Формирование бережного отношения к окружающему миру.
7.	18.10	Природные материалы. Как их соединить? <i>Проверим себя.</i> <i>Урок-наблюдение.</i>	УРК	Составление объемных композиций из разных природных материалов.	Научиться находить ответы на поставленные вопросы; соединять природные материалы с помощью клея, ваты, пластилина.	Познавательные: находить способы решения проблем творческого характера. Регулятивные: анализировать собственную работу. Коммуникативные: отвечать на поставленные вопросы.	Формирование бережного отношения к окружающему миру.

Пластилиновая мастерская 4 часа

8.	25.10	Материалы для лепки. Что может пластилин?	УОН М	Исследование свойств пластилина, получение из него различных форм.	Научиться получать из пластилина различные формы.	Познавательные: делать обобщения, выводы. Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы. Коммуникативные: доносить свою позицию до других.	Формирование положительного отношения к учению и познавательной деятельности.
9.	8.11	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	УРУи Н	Изготовление пирожных, печенья из пластилина	Научиться выполнять с помощью учителя практическую работу с опорой на инструкцию.	Познавательные: находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций. Регулятивные: контролировать процесс и результаты действия. Коммуникативные: строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.	Умение объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека – мастера.
10	15.11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	УРУи Н	Изготовление морских обитателей из пластилина.	Научиться определять конструктивные особенности изделия.	Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром. Регулятивные: с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке. Коммуникативные: формировать навыки речевых действий.	Положительное отношение к процессу познания.

11	22.1 1	Проект «Аквариум». Проверим себя.	УОиС 3	Работа в группах по 4-6 человек. Обсуждение конструкции аквариума, технологий изготовления его деталей. Распределение работы внутри группы. Обсуждение результатов работы.	Научиться изготавливать отдельные детали и объединять их в единую композицию; находить ответы на поставленные вопросы.	Познавательные: формировать умение осуществлять синтез как составление целого из частей. Регулятивные: работать над проектом под руководством учителя. Коммуникативные: согласованно работать в группе.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в группе.
Бумажная мастерская 16 часов							
12	29.1 0	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	УОН М	Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.	Научиться рассказывать по рисунку последовательность изготовления изделия.	Познавательные: высказывать предположения. Регулятивные: учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении проблем.	Формирование положительного отношения к учению и познавательной деятельности.
13	6.12	Проект «Скоро Новый год!»	УОиС 3	Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок	Научиться изготавливать отдельные детали и объединять их в единую композицию; поддерживать порядок на рабочем месте.	Познавательные: находить необходимую информацию в учебнике. Регулятивные: ставить цель, обсуждать и составлять план. Коммуникативные: формировать умение договариваться.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в группе.
14	13.1 2	Бумага. Какие у неё есть	УОН М	Исследование свойств	Научиться называть свойства разных	Познавательные: делать простейшие обобщения и выводы.	Положительное отношение к

		секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?		нескольких видов бумаги, их сравнение	образцов бумаги и картона.	Регулятивные: давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Коммуникативные: формировать умение договариваться.	процессу познания.
15	20.1 2	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	УРУи Н	Изготовление изделий в технике оригами	Научиться сгибать и складывать бумажный лист по образцу.	Познавательные: осознавать познавательную задачу. Регулятивные: учиться готовить рабочее место. Коммуникативные: умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Формирование потребности в творческой деятельности и развитию собственных интересов.
16	27.1 2	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	УРУи Н	Изготовление изделий в технике оригами	Научиться работать по инструкции.	Познавательные: самостоятельно выполнять творческие задания. Регулятивные: руководствоваться правилами при выполнении работы. Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему.	Осознание смысла приобретаемых знаний; понимание, где ещё могут пригодиться полученные знания.
17	10.0 1	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	УРУи Н	Изготовление изделий в технике оригами	Научиться выполнять изделия в технике оригами по образцу.	Познавательные: учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Регулятивные: прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов. Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать	Осознавать уязвимости, хрупкости природы, понимание положительных и негативных последствий деятельности

						вопросы, уточнять непонятное).	человека.
18	17.0 1	Наша армия родная	УОиС 3	Изготовление изделий в технике оригами	Научиться складывать оригами, пользуясь условными обозначениями.	Познавательные: находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций. Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения результаты. Коммуникативные: вырабатывать совместно критерии оценивания изделия.	Формирование потребности в творческой деятельности и развитию собственных интересов.
19	24.0 1	Ножницы. Что ты о них знаешь?	УОН М	Выполнение резаной мозаики	Называть основные правила безопасной работы ножницами.	Познавательные: пользоваться памяткой. Регулятивные: отличать верно выполненное задание от неверного. Коммуникативные: слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Формирование устойчивого интереса к исследовательской деятельности.
20	31.0 1	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	УРУи Н	Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и	Научиться с помощью учителя проговаривать план работы.	Познавательные: проводить анализ изделий по заданным критериям. Регулятивные: прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов. Коммуникативные: оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.	Формирование потребности в творческой деятельности и развитию собственных интересов.

				накручивание бумажных полос			
21	7.02	Шаблон. Для чего он нужен?	УОН М	Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов	Понимать назначение шаблона.	Познавательные: находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текста. Регулятивные: определять цели и задачи усвоения новых знаний. Коммуникативные: задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия.	Формирование устойчивого интереса к исследовательской деятельности.
22	21.0 2	Конструктор лего. Для чего он нужен?	УОН М	Изготовление изделий из конструктора лего	Научиться планировать и организовывать свою работу; поддерживать порядок на рабочем месте.	Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Регулятивные: корректировать при необходимости ход практической работы. Коммуникативные: анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.	Положительное отношение к процессу познания.
23	28.0 2	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	УРУи Н	Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам	Научиться выполнять изделия в технике «гармошка».	Познавательные: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Регулятивные: формировать целеустремленность и настойчивость в достижении целей. Коммуникативные: строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.	Формирование потребности в творческой деятельности и развитию собственных интересов.
24	6.03	Орнамент в полосе. Для	УРУи Н	Изготовление орнаментов из	Научиться составлять орнамент из	Познавательные: наблюдать результаты творчества мастеров	Умение объяснять свои чувства и

		чего нужен орнамент?		деталей геометрических форм (в полосе, круге, квадрате)	геометрических фигур.	родного края. Регулятивные: адекватно оценивать свои достижения. Коммуникативные: выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия.	ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека – мастера.
25	13.03	Весна. Какие краски у весны?	УРУиН	Изготовление аппликации на тему весны с использованием шаблонов	Научиться выполнять операцию по образцу.	Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром. Регулятивные: контролировать процесс и результаты деятельности. Коммуникативные: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам.	Формирование бережного отношения к окружающему миру.
26	20.03	Настроение весны. Аппликация из геометрических фигур.	УРУиН	Изготовление рамок для аппликаций	Научиться эстетично и аккуратно отделять изделие аппликацией.	Познавательные: проводить анализ изделий по заданным критериям. Регулятивные: составлять план выполнения работы на основе плана, представленного в учебнике, и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий. Коммуникативные: употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.	Использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.
27	3.04	Праздники и традиции весны. Какие они?	УРК	Изготовление коллажных изделий	Научиться находить ответы на поставленные вопросы; планировать	Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. Регулятивные: выделение и	Формирование положительного отношения к учению и

		<i>Проверим себя.</i>			и организовывать свою работу.	осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, оценку результатов работы. Коммуникативные: отвечать на поставленные вопросы.	познавательной деятельности.
Текстильная мастерская 5 часов							
28	10.0 4	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	УОН М	Исследование свойств нескольких видов тканей, их сравнение между собой и с бумагой. Завязывание узелка	Научиться завязывать узелок.	Познавательные: находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций. Регулятивные: анализировать собственную работу. Коммуникативные: анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.	Формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека.
29	17.0 4	Игла-труженица. Что умеет игла?	УРУи Н	Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.	Научиться отмерять нитку для шитья, выполнять строчку прямого стежка.	Познавательные: самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Регулятивные: под контролем учителя выполнять пробные упражнения для выявления оптимального решения задачи. Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.	Формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека.
30	24.0 4	Вышивка. Для чего она нужна?	УРУи Н	Значение и назначение вышивок. Общее представление об истории	Научиться делать мережки.	Познавательные: понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Регулятивные: контролировать процесс и результаты деятельности.	Формирование положительного отношения к труду и профессиональной

				вышивок. Разметка линий строчек продергиванием ниток. Приём осыпания края ткани.		Коммуникативные: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам.	деятельности человека.
31	8.05	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	УРУи Н	Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами	Научиться украшать изделия перевивом.	Познавательные: выявлять известное и неизвестное. Регулятивные: совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Коммуникативные: слушать и понимать высказывания собеседников.	Осознание смысла приобретаемых знаний; понимание, где ещё могут пригодиться полученные знания.
32	15.05	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Проверим себя.	УОиС З	Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.	Научиться находить ответы на поставленные вопросы.	Познавательные: преобразовывать информацию из одной формы в другую. Регулятивные: анализировать собственную работу. Коммуникативные: обосновать собственное мнение.	Осознание смысла приобретаемых знаний.
Итоговый контроль 1 час							
33	22.05	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе	УРК	Проверь себя. Проверка знаний и умений по теме.	Научиться производить самодиагностику и самокоррекцию.	Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний. Регулятивные: выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.	Формировать умения оценивать собственную учебную деятельность.

